

VIE FESTIVAL 2015

LO SCANDALO DEL TEATRO (XVI-XXI SEC.)

CONVEGNO DI STUDIO 22 – 24 ottobre 2015



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI
VISIVE PERFORMATIVE MEDIALI



Curatori:
BRUNA FILIPPI,
CLAUDIO LONGHI,
il progetto
«HAINE DU THÉÂTRE »
du Labex Obvil
Université Paris-Sorbonne
(FRANÇOIS LECERCLE e
CLOTILDE THOURET)

22 OTTOBRE
ore 15.00 > 18.00

23 OTTOBRE
ore 10.00 > 13.00
ore 15.00 > 18.00

AUDITORIUM
LABORATORI DELLE
ARTI
Piazzetta Pasolini, 5/b
BOLOGNA

Relatori:
Silvia Bottiroli, Yan Brailowsky,
Matteo Casari, Jean-Pierre Cavallé,
Elena Cervellati, Bruna Filippi, Gerardo Guccini, Francois Lecercle, Tihana Maravic, Florence March, Enrico Pitozzi, Marthe Segrestin, Elena Tamburini, Clotilde Thouret

24 OTTOBRE
ore 10.00 > 13.30

SALA CONSILIARE DEL
COMUNE DI MODENA
Piazza Grande
MODENA

tavola rotonda
LO SCANDALO DEL TEATRO
OGGI: RIFLESSIONI DEGLI
ARTISTI

con il BELARUS FREE THEATRE
e altri artisti ospiti di VIE 2015

Moderatrice Roberta Ferraresi

*Si ringrazia l'Institut Français
d'Italia per la traduzione*

Il convegno si propone di riflettere sulle ricorrenti manifestazioni di disapprovazione e di ostilità nei confronti del teatro. Questa caratteristica particolare della storia del teatro occidentale e le sue diverse modalità d'espressione nel corso dei secoli saranno indagate con particolare riferimento ad alcuni paesi d'Europa, nel periodo compreso fra il XVI sec. e il XXI secolo.

La conclusione si svolgerà in forma di tavola rotonda per riflettere sul tema dello scandalo del teatro ai nostri giorni. Ospiti d'onore i fondatori del Belarus Free Theatre.

Ingresso libero

VIE
FESTIVAL
13 > 25
OTTOBRE
2015



www.viefestivalmodena.com

