

ATTRICI E ATTORI INCONTRANO IL PUBBLICO

A cura di Sara Pesce | INGRESSO LIBERO

In collaborazione con la Cineteca di Bologna



Leggere e descrivere le tecniche della recitazione, comprendere i molteplici aspetti della professione degli attori nel panorama mediatico contemporaneo: sono attività che il pubblico costruisce sempre più attraverso una frequentazione transmediale, tramite un accumulo di esperienze non solo di finzione. Gli incontri promossi dal centro, accompagnati da proiezioni o brevi saggi attoriali e aperti alla cittadinanza, permettono a questi artisti di raccontare se stessi in un dialogo con studiosi del settore e con gli studenti. Dall'intervista a un interprete per il cinema, la televisione e il teatro scaturisce infatti una comprensione del suo specifico lavoro che può sfuggire allo spettatore e al critico. Si approfondiscono passaggi poco noti del fare un film, motivi e metodi dell'impegno sul set e fuori dal set: dal rapporto con specifici modelli recitativi all'intrecciarsi di motivi sociali e di costume nello stile della performance.

Questi incontri – che fino a oggi hanno permesso di approfondire la conoscenza di Luigi Lo Cascio, Roberto Herlitzka, Neri Marcoré, Sandra Ceccarelli, Elio Germano, Silvio Orlando, Iaia Forte, Federica Fracassi, Valentina Cervi, Pif, Elio De Capitani – sono inoltre abbinati a una giornata di studi che si svolgerà presso il DAMSLab nell'autunno 2019 e verterà sul tema: celebrità, invecchiamento, età.

Le date degli incontri saranno segnalate tempestivamente attraverso la pagina web del Centro La Soffitta.



Vittorio Gassman (foto Archivio RCS/Armando Bruni)