



Il convegno prende spunto da una mostra, a cura di Silvia Grandi, in corso presso il MAMbo di Bologna (12 ottobre 2019-17 febbraio 2019), realizzata in collaborazione con il Dipartimento delle Arti e intitolata *VHS+ video/animazione/televisione e/o indipendenza/addestramento tecnico/controllo produttivo 1995/2000*, che racconta e documenta il sogno elettronico di una stagione in cammino tra l'analogico e il digitale.

La giornata di studi intende approfondire dal punto di vista teorico e scientifico sia il contesto storico e mediale in cui questa stagione di sperimentazioni si è compiuta, sia l'importante ruolo di numerosi attori (artisti, autori, produttori, professionisti), sia ancora numerose questioni più generali legate allo sviluppo di idee, all'utilizzo di dispositivi e alle potenzialità dei linguaggi video negli ambiti della produzione televisiva, di quella video artistica e del più ampio comparto audiovisivo.



Dipartimento delle Arti  
 Alma Mater Studiorum  
 Università di Bologna  
 Via Barberia 4 Bologna  
 tel 051 2092000/400  
 www.dar.unibo

Organizzazione e  
 Comunicazione:  
 articulture  
 www.articulture.it  
 info.dar@articulture.it

Contatto Stampa:  
 darvipem.comunicazione@unibo.it  
 facebook.com/lasofffitta.unibo

si ringrazia  
**eurovideo**  
 tecnologie per la comunicazione



Gli esponenti della crew presenti alla mostra *VHS+*, con l'aggiunta di Basmati film (co-ideatore della mostra), si esibiranno in micro set audiovisivo live in puro stile anni Novanta, eseguiti con materiale elaborato e montato utilizzando dispositivi d'epoca (Vhs, mixer, mixer Panasonic, computer Amiga 1200, etc).

\*Ingresso riservato ai tesserati AICS



**GIOVEDÌ 14 FEBBRAIO 2019**

**VHS+ 1995 / 2000**  
**VIDEO E TELEVISIONE TRA ANALOGICO E DIGITALE**

CONVEGNO A CURA DI LUCA BARRA, SILVIA GRANDI, FABIOLA NALDI

DAMSLAB / AUDITORIUM PIAZZETTA PIER PAOLO PASOLINI, 5/B

h. 10.30 / 18.30

INGRESSO LIBERO

h. 10.30

Saluti istituzionali

**Giacomo Manzoli**,  
 Direttore del Dipartimento delle  
 Arti, Università di Bologna  
**Roberto Grandi**,  
 Presidente di Istituzione  
 Bologna Musei

Presentazione

**Luca Barra**,  
 Università di Bologna  
**Silvia Grandi**,  
 Università di Bologna  
**Fabiola Naldi**,  
 Università di Bologna

h. 11

Televisione (e dintorni)

**Aldo Grasso**,  
 Università Cattolica del Sacro  
 Cuore, Milano  
*Dalla tv-verità al reality.*  
*Traiettorie televisive*

**Gianni Sibilla**,  
 Università Cattolica del Sacro  
 Cuore/Università IULM, Milano  
*Digital killed the video star? Morte*  
*e rinascita del videoclip nella*  
*transizione tra analogico e digitale*

**Antonio Campo Dall'Orto**,  
 Dirigente televisivo  
*L'esperienza di Mtv Italia e l'incontro*  
*tra innovazione e cultura pop*

**Diego Cavallotti**,  
 Università degli Studi di Udine  
*Cultura Video Reloaded.*  
*Le riviste specializzate alla fine*  
*degli anni Novanta*

**Nini Candalino**,  
 Università degli Studi di Roma  
 "Tor Vergata"  
*"Video-karbing" non solo per sport*

h. 14.30

Saluti istituzionali

**Lorenzo Balbi**,  
 Direttore artistico MAMbo



h. 14.45

Video (e dintorni)

**Sandra Lischi**,  
 Università di Pisa  
*Zero, uno e centomila.*  
*La videocarte nel passaggio*  
*al digitale*

**Valentina Tanni**,  
 Politecnico di Milano  
*La televisione siamo noi.*  
*Il personal broadcasting tra arte e*  
*vita quotidiana*

**Marco Senaldi**,  
 Accademia di Belle Arti di Brera,  
 Milano  
*The Silent Decade.*  
*Il decennio silenzioso: arte e*  
*televisione negli anni Novanta*

**Francesco Fel**,  
 Autore e regista  
*La creatività nei videoclip*  
*dall'elettronica degli anni Novanta al*  
*neorealismo di Calcutta*

**Roberto Pisoni**,  
 Direttore di Sky Arte  
*Sky e l'arte*



DAMSLAB / TEATRO PIAZZETTA PIER PAOLO PASOLINI, 5/B

LIVE ACT: VJ SET INGRESSO LIBERO

h. 21.30 / 23.30

**Fluid Video Crew**,  
*Untitled*

**Ogino Krauss**,  
*Hyperfilm remix 1998-2018*

**Opificio Ciclope**,  
*Catalogo delle navi*

**Basmat+Wang Inc.**,  
*Amato 8 bit*

**Otobal**,  
*Infinito incompleto*

**Sun Wu-Kung**,  
*Memorie delle scimmie*

GRANATA CLUB / VIA SAN ROCCO 16

AFTER PARTY\*

h. 24