** *Educare l’espressione artistica:***

***fondamenti epistemologici e prospettive di sviluppo di un insegnamento accademico***

**Bologna - 21/22 marzo 2018**

**Aula Dioniso – Salone Marescotti**

**Dipartimento delle Arti**

**via Barberia 4 - Bologna**

**SCHEDA ISCRIZIONE STUDENTI UNIBO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| NOME E COGNOME: | |  | | |
| Corso di Laurea: | |  | | |
| Matricola: |  | | e-mail: |  |

Parteciperò ai lavori del seminario il

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Giorno** |  | **Mattina** |  | **Pomeriggio** |
| 21 marzo |  | (Si) (No) |  | (Si) (No) |
| 22 marzo |  | (Si) (No) |  | (Si) (No) |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(firma)*

*Restituire entro il 10 marzo 2018, specificando nell’oggetto “Iscrizione Seminario 2018, a:*

[*michele.caputo@unibo.it*](mailto:michele.caputo@unibo.it)

*Con il patrocinio di:*

Centro Italiano di Ricerca Pedagogica

Società Italiana di Pedagogia