** *Educare l’espressione artistica:***

***fondamenti epistemologici e prospettive di sviluppo di un insegnamento accademico***

**Bologna - 21/22 marzo 2018**

**Aula Dioniso – Salone Marescotti**

**Dipartimento delle Arti**

**via Barberia 4 - Bologna**

**SCHEDA ISCRIZIONE**

|  |  |
| --- | --- |
| NOME E COGNOME: |  |
| Responsabilità istituzionale:  |  |
| Istituzione di provenienza: |  |
| Indirizzo privato: |  |
| Telefono: |  | e-mail: |  |

Parteciperò ai lavori del seminario il

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Giorno**  |  |  **Mattina**  |  | **Pomeriggio** |
| 21 marzo |  | (Si) (No) |  | (Si) (No) |
| 22 marzo |  | (Si) (No) |  | (Si) (No) |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *(firma)*

*Restituire entro il 10 marzo 2018, specificando nell’oggetto “Iscrizione Seminario 2018, a:*

*michele.caputo@unibo.it*

*Con il patrocinio di:*

Centro Italiano di Ricerca Pedagogica

Società Italiana di Pedagogia