

Ufficio Stampa del Dipartimento di Musica e Spettacolo
tel. 051.2092053 / cell.329.2158045 - l.bernardini@unibo.it

Comunicato stampa, 22 febbraio 2012

nell'ambito della rassegna "LA SOFFITTA 2012"

MILANO 55,1 - CRONACA DI UNA SETTIMANA DI PASSIONI

Film collettivo coordinato da Luca Mosso e Bruno Oliviero (Italia, 2011, '90)

venerdì 24 febbraio 2012, ore 16

ai Laboratori DMS, via Azzo Gardino 65/a - Bologna

ingresso libero

Il **Centro La Soffitta** dell'Università di Bologna, nell'ambito della rassegna **LA SOFFITTA 2012**, presenta **MILANO 55,1 cronaca di una settimana di passioni** film concepito all'indomani del primo turno delle elezioni amministrative a Milano, realizzato da oltre 50 filmmakers, tra documentaristi e studenti della scuola di cinema, con il coordinamento dello storico festival milanese "Filmmaker", giunto nel 2010 ai 30 anni di vita ed attualmente diretto da Luca Mosso.

venerdì 24 febbraio 2012, ore 16 ai Laboratori DMS

MILANO 55,1 - CRONACA DI UNA SETTIMANA DI PASSIONI

Film collettivo coordinato da Luca Mosso e Bruno Oliviero (Italia 2011, '90).

Al termine della proiezione, **INCONTRO con Luca Mosso e Carlotta Cristiani** (co-autrice del montaggio di *Milano 55,1*, con Valentina Andrioli); coordinano l'incontro, i prof.ri **Michele Fadda e Claudio Bioni**. Ingresso libero.

Il 30 maggio 2011 Giuliano Pisapia viene eletto sindaco battendo Letizia Moratti. Il documentario segue la settimana del ballottaggio tra i due capilista: Stefano Boeri per il Pd e Matteo Salvini per la Lega. Un viaggio nel laboratorio della politica, presentato in anteprima al Festival di Locarno 2011, che svela un ritratto inatteso e civile della città.

Milano 55,1 - Cronaca di una settimana di passioni è un film "collettivo" nel senso più pieno del termine. Autoprodotto, con un progetto di produzione dal basso, attraverso l'offerta libera (tra i sostenitori, semplici appassionati e nomi noti, quali Fabrizio Gifuni, Valerio Mastandrea, Benedetta Tobagi, Pietro Sermonti), ha coinvolto oltre cinquanta filmmakers, dai documentaristi storici (Alina Marrazi, Marina Spada, Bruno Bigoni, Paolo Benvenuti, tra gli altri) agli studenti della scuola di cinema, con il coordinamento di "Filmmaker", storico festival milanese.

In sette giorni di riprese, l'elezione del sindaco di Milano nel 2011 viene descritta attraverso lo sguardo differente dei vari cineasti, scegliendo di seguire direttamente non i due candidati ma gli altri due principali protagonisti della campagna meneghina, Stefano Boeri, del Partito Democratico e Matteo Salvini, della Lega Nord. **Il risultato non è una semplice cronaca elettorale, ma una testimonianza preziosa sui fermenti più recenti dell'orizzonte politico e sociale italiano, una realtà per sua natura sempre più incerta e cangiante.**

"Milano 55,1 è il punto di approdo di molte diverse avventure, delle storie personali dei suoi autori e della storia della città che prova a raccontare. Un film che, nel suo farsi, è diventato un'avventura a sè. E poi ci siamo noi, i tanti autori di questo film. Io, che a Milano vivo da otto anni e forse inizio a capirla un po', avevo voglia di filmare la città. In quel momento davanti ai miei occhi si apriva una possibilità laterale, per raccontare in trasparenza le mie speranze: dove verrà innescato il meccanismo che fermerà quel che appare come l'inevitabile peggioramento antropologico e culturale del mio paese?" *Bruno Oliviero*

"Il risultato è un film che riflette due mesi di lavoro intenso, durante il quale registi affermati hanno lavorato insieme a giovani di talento e accanto a ragazze e ragazzi appena usciti dalla scuola di cinema. Sono tante le scoperte che hanno illuminato un'esperienza davvero collettiva, che ha restituito a noi e a chi ha lavorato con noi il senso un po' smarrito dell'operare insieme." *Luca Mosso*

Per informazioni al pubblico: DMS - Centro La Soffitta tel. 051.2092400