



IL DIRETTORE

VISTO il Decreto MIUR del 8 luglio 2008;

VISTO il Decreto Rettorale n° 516 del 20 aprile 2009 Regolamento per la disciplina degli incarichi di didattica;

VISTE le linee di indirizzo per la programmazione didattica dell'anno accademico 2010/2011 che prevedono il ricorso allo strumento contrattuale solo a seguito di verifica dell'impossibilità di coprire l'attività didattica con docenti e/o ricercatori di ruolo,

VISTA la delibera del Consiglio della Scuola di Specializzazione in Beni Storici Artistici del 14 dicembre 2010 con la quale è stato deciso il ricorso allo strumento contrattuale per l'affidamento degli insegnamenti di Gestione dei beni storico-artistici, Informatica applicata alla catalogazione dei beni artistici, Legislazione comparata beni culturali, Museologia, Storia dell'architettura contemporanea, Storia e tecnica del restauro.

EMANA

Il seguente bando di selezione per la copertura degli insegnamenti di cui alle premesse per l'a.a. 2010/2011.

1. Requisiti di partecipazione

Possono presentare domanda di partecipazione studiosi o esperti anche di cittadinanza straniera di comprovata qualificazione professionale e scientifica i quali abbiano la laurea magistrale o la laurea specialistica o la laurea a ciclo unico o la laurea precedente all'ordinamento ex dm 509/99 da almeno 3 anni nelle Università italiane o titolo ad essa riconosciuto equipollente nelle Università o Istituti superiori di Paesi esteri.

Sono esclusi dalla partecipazione al concorso il personale dipendente dalle Università italiane e gli iscritti ai corsi di dottorato di ricerca.

I suddetti requisiti dovranno essere posseduti alla data stabilita come termine utile per la presentazione delle domande.

Le attività previste dal presente bando sono incompatibili con gli assegni di tutorato ex DM 198/2003.

Gli incarichi di insegnamento sono altresì incompatibili con il contemporaneo svolgimento di attività in qualità di assegnista di ricerca ex art. 51 comma 6 della L.449/97.

Gli ex dipendenti dell'Alma Mater Studiorum possono partecipare alla selezione solo se cessati, dopo aver maturato i requisiti previsti dall'art. 10 co. 1 del d.lgs 165/1997¹ per il pensionamento di vecchiaia.

Se collocati in quiescenza, devono essere trascorsi almeno 5 anni fra il momento della cessazione e il termine di scadenza del bando.

¹ Requisito anagrafico del raggiungimento dei **65 anni di età per gli uomini e dei 60 anni per le donne**



2. Oggetto del contratto

È indetta per l'anno accademico 2010/2011 una procedura selettiva per la copertura di:

Denominazione dell'attività formativa	Settore scientifico disciplinare
Gestione dei beni storico-artistici	SECS-P/08
Informatica applicata alla catalogazione dei beni artistici	L-ART/04
Legislazione comparata beni culturali	IUS/09
Museologia	L-ART/04
Storia dell'architettura contemporanea	L-ART/04
Storia e tecnica del restauro	L-ART/04

3. Tipo di attività richiesta

Ore complessive dell'insegnamento: 40, di cui 30 ore di lezione e 10 di altre attività (preparazione tesi, esami, ricevimento studenti, ecc.). Crediti assegnati: 5

Importo lordo previsto: 2.500 euro. Si precisa che la cifra è comprensiva di oneri a carico del vincitore.

4. Diritti e doveri dei professori a contratto

Nell'ambito della programmazione didattica definita dagli organi competenti, i professori a contratto titolari di incarichi di insegnamento svolgono le attività didattiche previste dal corso di studio istituito nell'ambito dei settori scientifico disciplinari o in settori affini.

Nello svolgimento delle attività il docente è tenuto ad utilizzare gli strumenti informatici previsti dalla Facoltà ai fini della registrazione delle attività svolte, della verbalizzazione degli esami, della pubblicazione della Guida di Facoltà, della pubblicazione del proprio curriculum vitae.

5. Modalità e termini di presentazione delle domande

La domanda per la partecipazione al concorso di cui al presente bando deve essere indirizzata al Direttore della Scuola di specializzazione in Beni Storici Artistici ed inviata o consegnata a:

Alma Mater Studiorum – Università di Bologna
Direzione della Scuola di specializzazione in Beni Storici Artistici
Dipartimento delle Arti Visive
Piazzetta G. Morandi, 2
40125 - Bologna

entro le ore 12 del giorno 10 gennaio 2011

Ai sensi dell'art. 39 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445, non è richiesta l'autenticazione della sottoscrizione della domanda. La domanda va redatta secondo lo schema previsto dal bando (allegato 1), e deve essere accompagnata dalla seguente documentazione:



- ✓ curriculum delle attività didattiche, scientifiche e professionali
- ✓ elenco titoli e pubblicazioni (copia delle pubblicazioni potrà essere richiesta successivamente)
- ✓ modulo relativo ai dati anagrafici, fiscali e previdenziali (allegato 2)
- ✓ dichiarazione di possesso dei requisiti previsti per la stipula del contratto (allegato 3)
- ✓ eventuale certificazione di cui al punto 6, se posseduta dall'interessato.

6. Qualificazione dei titoli scientifici e professionali posseduti

La qualificazione dei titoli scientifici e professionali dei candidati, se non già posseduta, è certificata successivamente alla scadenza del bando direttamente dalla Scuola tramite le relative commissioni istituite presso il Dipartimento delle Arti Visive (L-ART(04), Dipartimento di Scienze Aziendali (SECS-P/08), Dipartimento di Dipartimento di Scienze Giuridiche (IUS/09), ed ha validità triennale.

La qualificazione avviene sulla base del Settore Scientifico Disciplinare oggetto dell'incarico e sulla tipologia di impegno richiesto.

La commissione di cui al punto 7 verificherà la sussistenza della suddetta qualificazione, ammettendo alla valutazione comparativa soltanto i soggetti che saranno in possesso della certificazione.

7. Valutazione comparativa dei titoli

La commissione che procederà alla valutazione dei candidati è nominata ai sensi dell'art. 7 del Regolamento di Ateneo n° 516 del 20 aprile 2009.

Criteri di massima per la valutazione dei titoli:

- a. congruenza della attività didattica, svolta dal candidato negli atenei pubblici e privati, italiani e stranieri, con la disciplina compresa nel settore scientifico-disciplinare per il quale è bandita la procedura;
- b. rilevanza della produzione scientifica e delle pubblicazioni in rapporto all'insegnamento bandito;
- c. rilevanza dei titoli e delle attività illustrate nel curriculum in rapporto all'insegnamento bandito.

Titoli valutabili:

1. l'attività didattica svolta presso Atenei italiani e stranieri, pubblici e privati,
2. l'attività di ricerca, curatoriale e pubblicistica svolta presso soggetti pubblici e privati, italiani e stranieri,
3. l'attività professionale svolta

A parità di merito e di titoli la preferenza è determinata dalla minore età anagrafica.

8. Modalità di pubblicazione della graduatoria

La graduatoria dei candidati idonei ha validità esclusivamente per l'anno accademico 2010/11 e verrà pubblicata sul sito web del Dipartimento delle Arti Visive www.dav.unibo.it



9. Obblighi a carico del vincitore

Il candidato risultato vincitore dipendente di Ente pubblico deve produrre **prima dell'inizio dell'attività** didattica il nulla osta della struttura di appartenenza.

10. Modalità di presentazione di eventuali ricorsi

I candidati che abbiano interesse possono presentare ricorso al Magnifico Rettore, e in cc al Direttore della Scuola, avverso le decisioni delle commissioni giudicatrici entro 15 giorni dalla pubblicazione dell'esito della selezione; il Rettore decide entro i 30 giorni successivi, sentita una commissione di tre membri da lui stesso nominata per l'esame del ricorso.

11. Norma di salvaguardia

La stipula del contratto con il candidato vincitore è condizionata alla positiva conclusione del procedimento di approvazione previsto dall'art. 7 del Regolamento.

Bologna, 21 dicembre 2010

Il Direttore della Scuola

Prof. Stefano Ferrari