



ALMA MATER STUDIORUM • UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI VISIVE
40125 Bologna – Italy – Piazzetta Morandi, 2 – Tel. 051 20.97.262 – Telefax 051 20.97.263

Prot. n. 74 del 11.10.2011

**BANDO DI SELEZIONE PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER MONOGRAFIE
E PUBBLICAZIONI PER IL DIPARTIMENTO DELLE ARTI VISIVE**

Vista la delibera del Senato Accademico in data 23 marzo 2010 concernente le linee guida per la concessione di contributi per pubblicazioni, riviste e convegni;

- vista la delibera del Consiglio di Dipartimento del 26/09/2011, con cui si recepiscono le linee guida sopra citate, si definisce il budget integrato destinato a tale iniziativa e si autorizza la pubblicazione del bando per la richiesta di finanziamento;

- accertata la disponibilità dei fondi necessari per la copertura finanziaria;

è indetta una selezione per l'ammissione di richieste di contributo per la pubblicazione di volumi critici a carattere monografico, atti di convegni già svolti, traduzioni, nonché per sostenere i costi di pubblicazione di articoli scientifici.

Articolo 1 – Soggetti legittimati alla richiesta

La richiesta di contributo può essere presentata da docenti e ricercatori, dottorandi, borsisti, assegnisti di ricerca che operino presso le strutture dell'Università di Bologna, tecnici laureati e da dottori di ricerca che abbiano conseguito il titolo presso l'Ateneo di Bologna da non più di 12 mesi. Il mancato possesso dei requisiti di ammissione o la mancata dichiarazione degli stessi comporta l'esclusione del soggetto richiedente dalla procedura di selezione.

Articolo 2 – Disponibilità Finanziaria

La disponibilità finanziaria destinata, per l'anno 2011, alla concessione di contributi per monografie e pubblicazioni scientifiche ammonta complessivamente a 2.748,00 euro. I contributi dovranno essere utilizzati entro il 31 dicembre dell'esercizio finanziario successivo alla delibera di assegnazione.

Articolo 3 – Domanda di partecipazione

La richiesta di finanziamento dovrà contenere le seguenti informazioni ritenute essenziali:

- copia completa dattiloscritta del volume;
- parere sulla proposta redatto da un referee scelto dal richiedente;
- tre nominativi di possibili referee esterni all'Università di Bologna;

- due preventivi relativi ai costi di pubblicazione, a meno che non si tratti di opera inserita in una collana editoriale nel qual caso è richiesto il solo preventivo dell'editore;
- curriculum del richiedente;
- eventuale cofinanziamento previsto da altre fonti, con l'indicazione delle risorse già disponibili e/o di quelle eventualmente acquisibili.

La domanda di partecipazione, in busta chiusa recante l'iscrizione del bando, redatta in carta semplice secondo il modello allegato e corredata dalla documentazione sopra specificata, **dovrà essere consegnata a questa Amministrazione inderogabilmente entro e non oltre il giorno 4 novembre 2011 alle ore 12**, data di scadenza del presente bando.

La domanda deve essere presentata direttamente presso il **DIPARTIMENTO DELLE ARTI VISIVE, PIAZZETTA G. MORANDI, 2, BOLOGNA c/o Amministrazione - II Piano - dal Lunedì al Venerdì dalle 9.00 alle 12.00.**

La data di ricevimento delle domande è stabilita e comprovata dalla data indicata nella ricevuta sottoscritta dal personale della struttura addetto al ricevimento.

La struttura non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendenti da inesatta indicazione del recapito da parte del richiedente oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o telegrafici o comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore

Articolo 4 – Selezione delle domande

Per l'istruttoria della selezione il Dipartimento si avvarrà di una Commissione nominata ad hoc. Detta Commissione dovrà acquisire il parere di almeno un referee, che rimarrà anonimo.

L'assegnazione dei finanziamenti sarà resa pubblica mediante pubblicazione sul sito web del Dipartimento.

Articolo 5 – Diritti d'autore

In ottemperanza all'art. 7 del Regolamento d'Ateneo per le spese per pubblicazioni scientifiche approvato dal Consiglio di Amministrazione nella seduta del 18.04.1989, il contratto di edizione dovrà regolare i diritti d'autore e la loro decorrenza.

Articolo 6 – Norme di salvaguardia

I dati personali trasmessi dai richiedenti con le domande di partecipazione al bando, ai sensi degli artt. 7 e 13 del Decreto Legislativo n. 196 del 30.06.03, saranno trattati per le finalità di gestione delle procedure di selezione.

Il presente bando sarà pubblicato mediante affissione all'Albo della Struttura DIPARTIMENTO DELLE ARTI VISIVE nonché sul sito web del Dipartimento.

Bologna, 11 ottobre 2011

Il Direttore del Dipartimento
Prof. Danjele Benati

