

I N T E R P L A Y / 0 9

1 8 / 2 7 m a g g i o 2 0 0 9

Lunedì 18 Maggio

RAVE DI DANZA

10 compagnie ospiti dalle 17.00 alle 24.00
con spettacoli in urbano e in teatro

Apertura Festival - Blitz Metropolitan a ingresso libero
spazio > Via Amendola, zona pedonale
a seguire buffet e spettacoli al Teatro Vittoria

ore 17.00

spazio> fermata bus, linea 12, Via xx Settembre ang. Via Arcivescovado
e zona pedonale di Via Amendola

Scene da un matrimonio

Compagnia Aldes

Di Roberto Castello (Toscana)

Con Roberto Castello, Alessandra Moretti, Mariano Nieddu

Musiche AAVV

Costumi ALDES

Organizzazione Sara Panattoni

Produzione ALDES

Con il sostegno di MIBAC - Ministero per i Beni e le Attività Culturali/Dip. Spettacolo

Regione Toscana/Sistema Regionale dello Spettacolo

Prima Regionale

spazio> vetrina di Borbonese, Via Amendola

Oh heaven (Il paradiso possibile)

Versione per vetrina

Compagnia TarditoRendina (Torino)

Con Federica Tardito e Aldo Rendina

spazio> zona pedonale Via Amendola

In a Landscape

Compagnia Stalk (Parma)

Ideazione e danza Daniele Albanese

Assistenza alla drammaturgia Loredana Scianna, Maurizio Soliani

Musiche originali Maurizio Soliani

Prima Regionale

Ore 19,30

Teatro Vittoria

Buffet con performance

P. P-P. 4.2 Plastic Play-Pen 4.2

Un esperimento tra il dentro e il fuori

Di Daniela Cecchi, Olivia Giovannini, Agnese Seminara (Genova)

Con Olivia Giovannini

Packaging by Daniela Cecchi

Prima Regionale

Ore 20,30

acerbo

Di MAddAI (Roma)

Progetto coreografico Simona Lobefaro
Danza e materiali coreografici Alessandro Lumare
Regia luci Riccardo Frezza
Suono Riccardo Conti - Mir
Costume Francesca Sassi

Temporary

Coreografia e performance Iris Erez (Israele)
Musiche Hanayo
Music editing Jeremy Berenheim
Prima Regionale

Il gioco del gregge di capre

Ideazione, ricerche e coreografia Fabrizio Favale (Bologna)
Assistente alla coreografia Andrea Del Bianco
Realizzazione set Le Supplici
Danza Fabrizio Favale
Collaborazioni tecniche e foto Alberto Trebbi
Il brano è stato realizzato a RAUM Bologna, settembre '08
Prima Regionale

Maquillage

Di Elisabetta Consonni e Enrica Magnolini (Olanda/Italia)
Coreografia e drammaturgia Elisabetta Consonni
Video Enrica Magnolini
Musica Thanos Stamoulis
Composizione e editing di Splendido Splendente di D. Rettore e Maquillage di Vive la Fete
Costumi Drera Patrizia
Testi edito da E. Consonni, tratto da "Fabulous Nobodies" di Lee Tulloch e "Tutto su mia madre" di P. Almodovar
Prima Nazionale

Cresta

Variazioni in tempi brevi

Performer Dario La Stella (Torino)

F.S.A.

Di e con Helen Cerina (Marche/Piemonte)
Prima Regionale

Invito all'improvvisazione su musica dal vivo

Coreografi, danzatori... pubblico del teatro Vittoria

Martedì 19 Maggio

ore 21.00

spazio > Teatro Astra

Animus

Coreografia Aviv Eveguy (Israele)
Danzatori Alex Shmurak, Limor Melamed, Aviv Eveguy
Musica Ori Drumer
Costumi Liat Ben Shoshan
Luci Yair Vardi
Performance presentata al Festival Curtain Up 2007
Supportato dal Ministry Cultural Affairs-Dance Division
The Israel coreographers Society
Israel Lottery Council for the Arts
Teva Pharmaceutical Industries Ltd
Prima Nazionale

Your Girl

Performance di Alessandro Sciarroni (San Benedetto del Tronto - AP)
Elementi visivi Elisa Orlandini
Performers Chiara Bersani e Matteo Ramponi
Prima Regionale

Mercoledì 20 Maggio

Ore 21.00

spazio > Teatro Astra

Serata Anticorpi Explò - Tracce di giovane danza d'autore
Alcuni dei coreografi selezionati alla Vetrina Anticorpi-Ravenna 2008

Takeya

Idea coreografica e interpretazione Chiara Frigo (Verona)
Disegno sonoro Mauro Casappa
Musiche Random Inc, Alva Noto
Disegno luci Leonardo Benetollo
Vincitrice GD'A Veneto
Prima Regionale

YY

Tecnologia Filosofica
Di e con Aldo Torta e Stefano Botti (Torino)
Disegno Luci Cristian Perria

Untitled # 425

un improbabile girotondo

Le-gami (Bologna)
Di Luca Nava
Con Francesca Burzacchini, Elisa Mucchi, Laura Ulisse
Suono Mirko Fabbri
Disegno luci Paolo Liaci
Video Giuseppe Mercurio
Produzione *Le-gami*
Co-produzione Comune di Bologna/Settore Cultura e Rapporti con L'Università,
Si ringrazia TPO Bologna
Prima Regionale

Giovedì 21 Maggio

ore 19,30 buffet inaugurazione stagione danza

spettacoli 20,30

spazio > Lavanderia a Vapore

Terrestre

Progetto di Simona Bertozzi e Marcello Briguglio (Bologna)
Coreografia e danza Simona Bertozzi
Musica e ambienti sonori Roberto Passuti
Progetto luci Roberto Passuti
Scenografie Simona Bertozzi, Marcello Briguglio, Ilaria Barelli
Costumi di scena Simona Bertozzi, Marcello Briguglio, Ilaria Barelli
Organizzazione e comunicazione Studio Massimo Paganini
Con il sostegno del Comune di Bologna/Settore Cultura
In collaborazione con AMAT e Civitanova Danza per Civitanova Casa della DANza
Opera realizzata nell'ambito del Progetto Internazionale Choreoam, sostenuto da:
British Council/The Place, Operaestate Festival /Veneto, Dansateliers Rotterdam
Progetto vincitore del Bando Residenza Fondo Fare Anticorpi, in collaborazione con REACT!,
residenze artistiche interdisciplinari
Prima Regionale

Pausa Paradiso

Coreografia Samuele Cardini, Marina Giovannini (Firenze)
Con Leone Barilli, Samuele Cardini, Martina Gregori, Marina Giovannini
Luci Paolo Pollo Rodighiero
Progetto audio Samuele Cardini, Marina Giovannini
Ottimizzazione e collaborazione Skuamo
Comunicazione Francesca d'Apolito
Produzione Fondazione Musica per Roma, CAB 008
Vincitore del Premio Equilibrio Roma 2008

Prima Regionale

Maglie

Progetto e coreografia Ambra Senatore

In scena Ambra Senatore

Luci Fausto Bonvini

Musica Ennio Morricone

Produzione Spazi per la danza contemporanea 2007/Regione Piemonte-ETI, ALDES.

Si ringraziano Festival Interplay e Ilaria Turba.

Lunedì 25 Maggio

ore 21.00

spazio > Cavallerizza Reale, Manica Corta

Zoet

Coreografia Gilles Verière (Francia)

Danzatori Emmanuel Eggermont, Waldemar Krechkovskyy

Tuomas Lathi, David Lerat, Sylvain Rembert

Creazioni luci Begoña Garcia

Regia luci Paul Zandbelt

Costumi Magalie Broc Norris

Musiche Beethoven, sinfonia N° 7, eseguita da Raphael Kubelik

Prima Nazionale

On Stage

Laurence Yadi, Nicolas Cantillon - Compagnie 7273 (Svizzera/Francia)

Concetto e coreografia Laurence Yadi e Nicolas Cantillon

Performer Laurence Yadi

Musiche live Vincent Bertholet

Produzione Compagnie 7273 (Swiss France)

Amministrazione Laura Legast

Con il sostegno della città di Ginevra – Dipartimento degli affari culturali, la Repubblica e il cantone di Ginevra e di Pro Helvetia- Fondazione Svizzera per la cultura

La Compagnia 7273 ha beneficiato di un partenariato con la Fondation Nestlé per l'Arte

Prima Nazionale

Martedì 26 maggio

ore 21.00

spazio > Cavallerizza Reale, Manica Corta

Les Angles Morts

Idea e coreografia Mélanie Demers (Canada)

Musiche originali Jacques Poulin-Denis

In scena Mélanie Demers e Jacques Poulin-Denis

Luci David Perreault Ninacs

Consulente artistico Boyzie Cekwana

Supportato dal Conseil des Arts et des Lettres du Québec e da Le Conseil des Arts du Canada

Prima Nazionale

Comfort

Compagnia MK (Roma)

Di Philippe Barbut, Lorenzo Bianchi, Biagio Caravano, Michele Di Stefano e Cristina Rizzo

Luci Yannick Da Sousa Mendes

Organizzazione Anna Damiani

Una produzione ZTLpro/Angelo Mai, MK08

In collaborazione con CanGo Cantieri Goldonetta Firenze

Si ringrazia il Centro Enea per rifugiati richiedenti asilo di Roma

Prima Regionale

Mercoledì 27 maggio

Spazio > Cavallerizza Reale, Manica Corta

ore 21.00

Hamlet for Two - Hamlet fort wo

Concetto Katja Wachter (Germania)
Danza e coreografia Katrin Schafitel, Katja Wachter
Costumi Evelyn Straulino
Visual Jan Wachter
Luci Karl Schlagenhauer
Prima Nazionale

THE HUNGRY MARCH SHOW

Yes, Sir!

Progetto e realizzazione Kinkaleri (Firenze)
Con Marco Mazzoni
Costume *Scultura morbida* Marlene Mangold
Coprodotto Kanuti Gildi Saal, Tallinn Estonia
In collaborazione con SPAM! Spazio per le Arti Contemporanee
Ringraziamenti Fratelli Edison
Con il sostegno di Ministero per i Beni e le Attività Culturali – Dipartimento dello spettacolo
SRS Regione Toscana
Prima Regionale

18-27 Maggio

presso il CRUD - Centro Regionale Universitario "Bella Hutter" - di Torino e gli spazi teatrali in cui si svolge il festival

Laboratorio di scrittura

"Per uno spettatore critico: dialoghi, visioni, recensioni"

a cura dell'Associazione Altre Velocità

in collaborazione con il festival Interplay/09 e il CRUD - Centro Regionale Universitario "Bella Hutter" - di Torino www.altrevelocita.it <<http://www.altrevelocita.it>>

Info generali:

Date:18-19-20-21-25-26-27 Maggio 2009

Luoghi:Teatro Astra, Via Rosolino Pilo 6 - Torino

Cavallerizza Reale, Manica Corta, via G. Verdi 9 – Torino

Teatro Vittoria, Via Gramsci, 4 - Torino

Lavanderia a Vapore, Certosa di Collegno, C.so Pastrengo ang. Via Tampellini- Collegno (To)

Inizio spettacoli: ore 21,00

costo biglietto: intero 9,00 € – ridotto 7,00 €

Ingresso teatro Vittoria (18 maggio) Rave danza+Buffet 10,00€

info point 011.6612401

www.mosaicodanza.it