

|||||  
Xing presenta

**Flora 2008**  
Live Media by Netmage festival – 2a edizione

Firenze, CANGO/Cantieri Goldonetta  
4>5 dicembre 2008

**Flora Live Media Lab**  
apertura bando di partecipazione  
scadenza 27 ottobre 2008

|||||  
E' aperto il bando di partecipazione alla sezione Flora Live Media Lab, rivolto specificatamente agli under 25 residenti o operanti a Firenze o in Toscana.

Live Media Lab è una nuova sezione del programma di Flora, pensata per dare spazio al potenziale espressivo delle nuove generazioni.

Il bando è aperto a tutti coloro che, singoli o collettivi, vogliono cimentarsi nelle pratiche di generazione e/o mixaggio dal vivo di immagini e suoni di qualunque natura e formato. Sono ammessi progetti che prevedano l'utilizzo di dispositivi - visivi e sonori - digitali, elettronici, elettroacustici, analogici e cinematografici.

| Termine di consegna |

I materiali dovranno essere inviati a:  
Flora c/o Netmage festival, Via Cà Selvatica 4/d, 40123 Bologna  
tel (+39) 051 331099  
www.floralivemedia.it  
info@floralivemedia.it

entro e non oltre il 27 ottobre 2008 (data di ricezione).

Nella fase successiva saranno concordati con gli autori dei progetti selezionati i dettagli tecnici relativi all'esecuzione dal vivo.

| Selezionati |

Gli autori/crew selezionati riceveranno comunicazione entro il 10 novembre 2008.

La fase successiva comporterà una definizione concordata dei dettagli tecnici relativi all'esecuzione della performance.

|||||  
| Regolamento e scheda |

I candidati partecipanti sono tenuti a firmare il seguente regolamento e ad allegare:

-Dem. Oltre ad una o più tracce audio, è fondamentale presentare almeno una traccia video o almeno una documentazione per immagini del progetto visivo proposto.

Sono accettati anche progetti mai messi precedentemente in opera.

Accettiamo i seguenti supporti: VHS, DVD, Dv, CD-rom, on line, .mov (da scaricare o file sharing).

-Scheda di presentazione del progetto.

-Brevi note bio-bibliografiche su autore/gruppo/crew.

-Scheda tecnica dettagliata.

I candidati partecipanti sono tenuti inoltre a fornire i seguenti dati:

- Titolo del progetto

---

- Nome autore/gruppo/crew

---

- Nomi componenti del gruppo

---

- Nome musicista o supporter musicale

---

- Url (+ eventuale URL del materiale demo)

---

- e.mail

---

- Tel

---

- Fax

---

- Skype

---

Autorizzo l' utilizzo di brevi estratti del lavoro per la pubblicizzazione su TV e/o radio.

si \_\_\_\_\_ no \_\_\_\_\_

I materiali inviati verranno inseriti negli archivi del festival e non saranno restituiti.

La scheda di iscrizione e i materiali supplementari possono essere spediti via mail o compressi in una cartella .zip  
e caricati sul proprio spazio web.

Si prega di firmare per confermare l'avvenuta lettura del presente regolamento.

Data

Firma

---

|||||  
Prodotto dall'Osservatorio per le Arti Contemporanee - Ente Cassa di Risparmio di Firenze  
in collaborazione con CANGO-Cantieri Goldonetta.  
|||||